

FILOTEKNOS

Literatura dziecięca – mediacja kulturowa – antropologia dzieciństwa /
Children's Literature – Cultural Mediation – Anthropology of Childhood

FORMULARZ RECENZENCKI

CZĘŚĆ ZAMKNIĘTA¹

Tytuł recenzowanej pracy:

.....

Recenzję sporządził/ła:

- Imię i Nazwisko:.....
- Miejsce zatrudnienia:.....
- Tytuł/stopień naukowy, zajmowane stanowisko:.....

Na kolejnych recenzentów proponuję:

Lp.	Imię, Nazwisko	Miejsce zatrudnienia	Tytuł/stopień naukowy, stanowisko
1.			
2.			
3.			

.....

/podpis recenzenta/

¹ Część formularza tylko do wiadomości Redakcji.

CZĘŚĆ OTWARTA²

Tytuł recenzowanej pracy:.....

.....

Ocena recenzenta:

1. Czy temat artykułu mieści się w profilu naukowym czasopisma?

Nie	1	2	3	4	5	Tak
------------	---	---	---	---	---	------------

2. Czy tytuł artykułu stanowi właściwe odzwierciedlenie dla jego treści?

Nie	1	2	3	4	5	Tak
------------	---	---	---	---	---	------------

3. Czy artykuł wnosi istotne novum do nauki?

Nie	1	2	3	4	5	Tak
------------	---	---	---	---	---	------------

4. Czy kompozycja artykułu nie budzi zastrzeżeń?

Nie	1	2	3	4	5	Tak
------------	---	---	---	---	---	------------

5. Czy tezy zaprezentowane w artykule nie budzą zastrzeżeń?

Nie	1	2	3	4	5	Tak
------------	---	---	---	---	---	------------

6. Czy pisownia i strona językowa artykułu pod względem poprawności nie budzi zastrzeżeń?

Nie	1	2	3	4	5	Tak
------------	---	---	---	---	---	------------

7. Czy aparat naukowy zastosowany w artykule jest bez zastrzeżeń?

Nie	1	2	3	4	5	Tak
------------	---	---	---	---	---	------------

8. Czy zastosowana literatura nie budzi zastrzeżeń?

Nie	1	2	3	4	5	Tak
------------	---	---	---	---	---	------------

Konkluzja (proszę wybrać tylko jedną z poniższych opcji):

1. Polecam do druku w zaproponowanej formie.....
2. Polecam do druku pod warunkiem naniesienia poprawek.....
3. Polecam do druku po ponownej akceptacji recenzenta.....
4. Zdecydowanie nie polecam do druku

Uzasadnienie merytoryczne konkluzji³:

² Część formularza do wiadomości Autorów i Redakcji.

