

Spis treści

Contents – Sommaire – Inhalt

<i>Sophie Eyssette, Andrzej Lyda</i> Taboo Language and Signalling Nouns on Incest: When Newspapers Substitute, Rename, or Define Taboo Topics	5
<i>Martina Renata Prosperi</i> Language, Time, Reality: Italian Poetry in Taiwan and Its Translation as an <i>Open Window</i>	21
<i>Wojciech Witkowski, Paulina Witkowska</i> Feasibility of using Web-based occurrences in tracing lone items' diffusion . . .	43
<i>Adam Biały</i> Action and Result: the Semantics and Pragmatics of Verbal Prefixation	57
<i>Joanna Zator-Peljan</i> A Challenging and a Beautiful Inner Transformation on the Example of <i>The Monk Who Sold His Ferrari</i> by Robin Sharma	71
<i>Mirosława Czarnecka</i> Carl Hauptmann und „das Weib vom Theater.“ Zur Figur der Schauspielerin und ihrer Literarisierung in der Legende <i>Die arme Marie</i> (1922)	81
<i>Jan Kubica</i> Maria Stona und ihr Frühwerk	91
<i>Julia Meister</i> Maria Theresia und ihre Töchter: Ein Leben dem Katholizismus?	105
<i>Michał Skop</i> Zwischen Deutschtum und Polentum. Einige Erinnerungsorte in Oberschlesien	129
<i>Edyta Gorząd-Biskup</i> Zu den Darstellungen von Jasna Góra (Klarenberg) in Tschenstochau in den Sagen von Richard Kühnau	145
<i>Ewa Matkowska</i> Kulturhistorische und politische Essays von Rudolf Krämer-Badoni	161

<i>Ewa Jarosz-Sienkiewicz</i> Zu Heinz Pionteks Anthologie <i>Augenblicke unterwegs.</i> <i>Deutsche Reiseprosa unserer Zeit</i> – auf den Spuren eines Flaneurs – Analyse ausgewählter Texte	173
<i>Marcin Golaszewski</i> Vom Judentum, über den Zionismus, zum Katholizismus. Die religiösen Aspekte in den Feuilletons Joseph Roths	191
<i>Paulina Remer</i> Dorfchronik. Eine Untersuchung mit regionalem Bezug	201
<i>Adrian Madej</i> Zur politischen Verwicklung der universitären Welt – <i>Follens Erbe</i> von Michael Zeller	221
<i>Katarzyna Sowa-Bacia</i> Empirische Untersuchung der Effizienz des DaF-Unterrichts im Kindergarten	231
<i>Marta Zachariasz-Janik</i> Das Lernen des Lehrens – eine Einführung in die Kultur der Profession	247
<i>Natalia Grudzińska</i> Das Phänomen der Übersetzungsreihe und seine Darstellung auf der Grundlage eines Translationsgefüges	261
<i>Aleksander Szymański</i> Zur Geschichte der Bibelübersetzung	271
<i>Janusz Stopyra</i> Suffixderivate des Polnischen und ihre deutschen Äquivalente	283
<i>Marek Zybura</i> Niemieckie wydania twórczości Józefa Mackiewicza	297
<i>Karol Maliszewski</i> „Niejaki Fostowicz”. Poezja jako światopogląd	319
<i>Agnieszka Kodzis-Sofińska</i> Poetyka migracji według Władimira Kaminera	341
<i>Krzysztof A. Kuczyński</i> Margarety Hauptmann „areszt domowy” na Hiddensee we wrześniu 1946 roku	359
<i>Ewa Grzęda</i> Nowa narracja historyczna i mit Hauptmannowski we współczesnych powieściach kryminalnych. Przypadek Sławka Gortycha	371
<i>Justyna Radłowska</i> Literatura i kultura Austrii w działalności badawczej i wydawniczej wrocławskiej germanistyki	381

<i>Maciej Janocha</i> Zwrot ku rzeczom: próba syntezy	429
<i>Beata Kaczmarczyk</i> Kniaź i wyrazy pokrewne w polszczyźnie XVI wieku	447
<i>Michał Garcarz</i> Psychologiczne aspekty komunikacji w rodzinie. Postawy rodzicielskie i style wychowawcze	459
<i>Michał Garcarz</i> Psychologiczne aspekty komunikacji w rodzinie. Modele komunikacji dla rozwiązywania konfliktów	473
<i>Jarosław Tomaszewicz</i> „Tyrania nauki”. Oblicze ideowo-polityczne polskiego ruchu eugenicznego w dwudziestoleciu międzywojennym (w świetle periodyku „Zagadnienia Rasy”)	481

Książki

Books – Livres – Bücher

<i>Alois Woldan</i> Eine umfangreiche Darstellung der Aktivitäten des Literaturkreises PODIUM*	497
<i>Gabriela Jelitto-Piechulik</i> Einblicke in die geschichtlich-kulturelle Entwicklung der oberschlesischen Stadt Neisse	501
<i>Katarzyna Sowa-Bacia</i> Hospitacja i prowadzenie zajęć z języka niemieckiego jako obcego – nowa monografia poświęcona tym zagadnieniom w teorii i praktyce	509
<i>Patrycja Bogdańska</i> O dobrze piszących „nie-Kobietach” w Grupie 47	513
<i>Małgorzata Kosacka</i> O operowości dzieł kultury	515
<i>Stefan Kiedroń</i> Na którym brzegu Odry leży Szczecin?	521
<i>Edward Bialek</i> Martha Hauptmanns Briefe an ihren Mann Carl Hauptmann. Eine kommentierte Ausgabe des Verlags frommann-holzboog	527