

## SPISTREŚCI / OBSAH / INHALTVERZEICHNIS

<b>Bogusław Czechowicz</b> . . . . .	9
<i>Wstęp / Úvod / Vorwort</i>	
<b>Ryszard Bogusz</b> . . . . .	13
<i>Przesłanie Biskupa Diecezji Wrocławskiej Kościoła Ewangelicko-Augsburskiego do uczestników „Konferencji Magdaleńskiej” / Poselství účastníkům „Magdalénské konference“ od biskupa vratislavské diecéze evangelicko-augšpurské církve / Botschaft des evangelisch-lutherischen Bischof von Breslau an die Teilnehmer der „Magdalenen-Konferenz“</i>	
<b>Bogusław Czechowicz</b> . . . . .	15
<i>Wrocławska świątynia magdaleńska jako węzłowe zagadnienie śląskiej humanistyki czyli między intelektualną prowokacją a rejestrem faktów i kontekstów / Vratislavský magdalénský chrám jako zásadní oslovení slezského humanismu aneb mezi intelektuální provokací a souborem faktů a kontextů / Breslauer Magdalenenkirche als Schlüsselproblem der schlesischen Humanistik oder zwischen einer intellektuellen Provokation und einer Sammlung von Tatsachen und Kontexten</i>	
KOŚCIOŁ W PRZESTRZENI, PRZESTRZEŃ WOKÓŁ KOŚCIOŁA / KOSTEL V PROSTORU, PROSTOR KOLEM KOSTELA / DIE KIRCHE IM RAUM, DER RAUM UM DIE KIRCHE	
<b>Aleksander Limisiewicz ■ Roland Mruczek</b> . . . . .	55
<i>Fara św. Marii Magdaleny na tle przemian przestrzennych wczesnego Wrocławia / Fara sv. Marie Magdalény na pozadí prostorových proměn rané Vratislavi / Stadtpfarrkirche St. Maria Magdalena vorm Hintergrund der räumlichen Verwandlungen im frühen Breslau</i>	
<b>Robert Heś</b> . . . . .	137
<i>Średniowieczne płyty nagrobne z kościoła pod wezwaniem św. Marii Magdaleny we Wrocławiu / Středověké náhrobní desky z kostela sv. Marie Magdalény / Mittelalterliche Grabplatten in der Magdalenenkirche in Breslau</i>	
<b>Magdalena Wojcieszak</b> . . . . .	151
<i>Dawny protestancki cmentarz przy kościele pod wezwaniem św. Marii Magdaleny we Wrocławiu / Starý protestantský hřbitov u kostela sv. Marie Magdalény / Der ehemalige evangelische Friedhof vor der Magdalenenkirche in Breslau</i>	

# BISKUPI I MIESZCZAŃSKI / BISKUPSKÝ A MĚŠŤANSKÝ / BISCHÖFLICH UND BÜRGERLICH

<b>Lenka Bobková</b> . . . . .	175
<i>Relikvie darované Karlem IV. vratislavskému kostelu sv. Marie Magdalény /</i> <i>Relikwie podarowane przez Karola IV wrocławskiemu kościołowi św. Marii Magdaleny /</i> <i>Die durch Karl IV. der Breslauer Magdalenenkirche geschenkten Reliquien</i>	
<b>ks. Henryk Gerlic ■ Stanisław Jujeczka</b> . . . . .	189
<i>Altarie i altarzyści w kościele św. Marii Magdaleny /</i> <i>Oltáře a oltářníci v kostele sv. Marie Magdalény /</i> <i>Altarien und Altaristen in der Magdalenenkirche</i>	

## REFORMACJA I HISTORIA / REFORMACE A HISTORIE / REFORMATION UND GESCHICHTE

<b>Radek Fukala</b> . . . . .	345
<i>Jan Hess a počátky slezské reformace /</i> <i>Johann Hess i początki śląskiej reformacji /</i> <i>Johannes Heß und die Anfänge der Reformation in Schlesien</i>	
<b>Anna Mańko-Matysiak</b> . . . . .	355
<i>Der Breslauer Pfarrer Johannes Heß und sein Beitrag zum lokalen Kirchengesang</i> <i>/ Proboszcz wrocławski Johann Hess i jego wpływ na lokalną pieśń kościelną /</i> <i>Vratislavský probošt Jan Hess a jeho vliv na místní kostelní zpěv</i>	
<b>Aldona Fąfara</b> . . . . .	371
<i>Wybrane problemy badawcze związane z romańskim portalem z kościoła</i> <i>św. Wincentego na Ołbinie, obecnie w kościele św. Marii Magdaleny we Wrocławiu.</i> <i>Przegląd literatury /</i> <i>Vybrané vědecké problémy, spjaté s románským portálem kostela</i> <i>sv. Vincence na Ołbinie, nyní na kostele sv. Marie Magdalény ve Vratislavě /</i> <i>Gewählte Forschungsprobleme zum romanischen Portal der Elbinger Vinzenzkirche, heute</i> <i>an der Magdalenenkirche, Literaturüberblick</i>	
<b>Artur Kwaśniewski</b> . . . . .	395
<i>Translokacja portalu olbińskiego a wczesnonowożytny neoromanizm.</i> <i>Uwagi o retrospektynnych tendencjach w architekturze XV i XVI wieku /</i> <i>Přenesení olbinského portálu a raněnovověký „neoromanský sloh“. Úvahy o retrospektivních tendencích v architektuře XV. a XVI. století /</i> <i>Übertragung des Elbinger Altars und die frühneuzeitliche Neuromanik. Einige Bemerkungen zur historischen Tendenzen in der Architektur des 15. und 16. Jahrhunderts</i>	

# KOLORYT REFORMACJI / BAREVNOST REFORMACE / FARBEN DER REFORMATION

<b>Jan Harasimowicz</b> . . . . .	429
<i>Pastor Lucas Pollio Starszy i ambona w kościele św. Marii Magdaleny we Wrocławiu / Pastor Lukáš Pollio starší a kazatelna v kostele sv. Marie Magdalény ve Vratislavi / Pastor Lucas Pollio der Ältere und die Kanzel der Magdalenenkirche in Breslau</i>	
<b>Mlada Holá</b> . . . . .	461
<i>Mikuláš Pol (1564-1632) – historik Vratislavi a arcijáhen u sv. Máří Magdaleny / Nicolaus Pol (1564-1632) – historyk Wrocławia i archidiakon u św. Marii Magdaleny / Nicolaus Pol (1564-1632) – Breslaus Geschichtsschreiber und Diakon bei St. Maria Magdalena</i>	
<b>Zuzana Safralová (Rašpličková)</b> . . . . .	475
<i>Renesanční oděv na sepulkrálních památkách mětských elit metropolí zemí Koruny české jako forma vnější reprezentace / Renesansowy ubiór na zabytkach sepulkralnych elit miejskich metropolii krajów Korony Czeskiej jako forma reprezentacji / Die Renaissance-Bekleidung in sepulkralen Denkmälern der bürgerlichen Eliten von Metropolen der böhmischen Krone als eine Form der Repräsentation</i>	
<b>Magdalena Karnicka</b> . . . . .	487
<i>Medale związane ze szkołą św. Marii Magdaleny we Wrocławiu / Medaile spjaté s gymnáziem sv. Marie Magdalény ve Vratislavi / Medaillen zum Schule zu St. Maria Magdalena in Breslau.</i>	
 <b>NON SOLA SCRIPTA</b>	
<b>Marek Batycki ■ Rainer Sachs</b> . . . . .	501
<i>Die Turmuhr der evangelische Maria Magdalena-Kirche in Breslau und ihre Geschichte / Zegar kościoła św. Marii Magdaleny i jego historia / Orloj na kostelní věži sv. Marie Magdalény ve Vratislavi a jeho dějiny /</i>	
<b>Dariusz Galewski</b> . . . . .	505
<i>Losy dziewiętnastowiecznego ołtarza głównego kościoła św. Marii Magdaleny / Osudy hlavního oltáře z 19. století v kostele sv. Marie Magdalény / Schicksal des Hauptaltars von Magdalenenkirche aus dem 19. Jh.</i>	
<b>ks. Bogdan Skowroński ■ ks. Piotr Mikołajczak ■ Krzysztof Biliński</b> . . . . .	519
<i>Dlaczego katedra? Geneza Kościoła Polskokatolickiego / Proč katedrála? Vývoj polskokatolické církve / Warum die Kathedrale? Ursprung der Polnisch-Katholischen Kirche</i>	

## MATERIAŁY / MATERIÁLY / QUELLEN

<b>Stanisław Jujecka</b> . . . . .	525
<i>Regesty wybranych dokumentów z XIII-XVI wieku dotyczących kościoła parafialnego św. Marii Magdaleny we Wrocławiu</i> / <i>Regesta vybraných dokumentů z XIII. – XVI. století, týkajících se farního kostela sv. Marie Magdalény ve Vratislavi</i> / <i>Regesten über die gewählten Urkunden aus dem 13. bis 14. Jh. betreffs Magdalenenkirche in Breslau</i>	
<b>Przemysław Guszpit ■ Roland Mruczek</b>	
<b>Jacek Wojcieszak ■ Marcin Wójcik</b> . . . . .	629
<i>Pierwszy wrocławski cmentarz protestancki przy kościele imienia Salwatora – wstępne wyniki badań</i> / <i>První protestantský hřbitov ve Vratislavi u kostela Salvátora – počáteční výsledky výzkumu</i> / <i>Der erste Breslauer evangelische Friedhof an der Salvatorkirche – vorläufiger Forschungsbericht</i>	
<b>Skróty nazw instytucji</b> . . . . .	637
<b>Autorzy – filiacje</b> . . . . .	638