

# Inhaltsverzeichnis

1. Einleitung .....	9
1.1. Zielsetzung .....	11
1.2. Forschungsstand .....	12
1.3. Untersuchungsgegenstand .....	16
1.3.1. Physikalische Seite eines Kommunikationsaktes .....	16
1.3.2. Der Sprachlaut .....	21
1.3.3. Die suprasegmentalen/prosodischen Merkmale .....	33
1.3.4. Die Laut-Schrift-Relation. Die phonetische Transkription .....	39
1.3.5. Die phonetische Norm .....	50
1.3.6. Die Fehlertheorie .....	54
1.4. Untersuchungsmethode .....	63
2. Artikulatorische Charakteristik der polnischen und der deutschen Konsonanten .....	67
2.1. Der Konsonant als artikulatorische Erscheinung .....	69
2.2. Das konsonantische System des Polnischen .....	84
2.2.1. Die Normquelle der polnischen Aussprache .....	84
2.2.2. Die Artikulation der polnischen Konsonanten .....	92
2.3. Das konsonantische System des Deutschen .....	132
2.3.1. Die Normquellen der deutschen Aussprache .....	132
2.3.2. Die Artikulation der deutschen Konsonanten .....	135
2.4. Vergleich der konsonantischen Systeme des Polnischen und des Deutschen hinsichtlich des produktiven Bereichs ....	153
2.4.1. Vergleich der konsonantischen Systeme des Polnischen und des Deutschen im Bereich der Artikulation .....	153

2.4.2. Vergleich koartikulatorischer Erscheinungen im Bereich des polnischen und des deutschen Konsonantismus .....	154
2.4.3. Unterschiede im Bereich der Distribution der polnischen und der deutschen Konsonanten .....	156
2.4.4. Statistische Lautfrequenzuntersuchungen im Bereich des polnischen und des deutschen Konsonantismus .....	157
3. Akustische Charakteristik der polnischen und der deutschen Konsonanten .....	163
3.1. Akustische Parameter eines lautsprachlichen Signals .....	165
3.2. Der Konsonant als akustische Erscheinung .....	174
3.2.1. Verschlusslaute .....	175
3.2.2. Engelaute, Halbvokale, Verschluss-Engelaute/Affrikaten .....	179
3.2.3. Nasallaute .....	183
3.2.4. Schwinglaute, Seitenengelaute .....	184
4. Auditive Perzeption der deutschen Konsonanten von polnischsprechenden Lernern .....	187
4.1. Perzeptionstheorien .....	189
4.2. Experimentelle Untersuchungen der auditiven Perzeption deutscher Konsonanten von polnischsprechenden Lernern .....	195
4.2.1. Nasallaute: [m], [n], [ŋ] .....	195
4.2.2. „H“-Laute: [x], [ç], [h] .....	198
4.2.3. Zischlaute: [s], [ʃ] .....	201
4.2.4. Stimmhaftigkeit der Obstruenten .....	202
5. Artikulation der deutschen Konsonanten von polnischsprechenden Lernern .....	207
5.1. Prinzipien der Artikulation fremder Sprachlaute .....	209
5.2. Experimentelle Untersuchungen der Artikulation deutscher Konsonanten von polnischsprechenden Lernern .....	211
5.2.1. Der postdorsal-velare Nasallaut [ŋ] .....	211
5.2.2. Die „H“-Laute: [x], [ç], [h] .....	214
5.2.3. Die Aspiration .....	220

5.2.4. Die r-Laute .....	221
5.2.5. Der [j]-Laut .....	222
5.2.6. Die Konsonantenverlängerung .....	223
5.2.7. Die Palatalisierung .....	223
5.2.8. Die koartikulatorischen Stimmtonveränderungen der Obstruenten .....	225
5.2.9. Der [l]-Laut .....	226
6. Schlussfolgerungen .....	227
7. Anhang .....	233
Literaturverzeichnis .....	283