

SPIS TREŚCI

Contents – Sommaire – Inhalt

Peter Paul Wiplinger (<i>Wien</i>) – Alois Vogel 1922–2005	3
„Die Vergangenheit ist bei mir immer da.“ Alois Vogel über seine Schreibkunst. Auszüge aus einem Gespräch des Dichters mit Iwona Michałowska.....	5
Peter Paul Wiplinger (<i>Wien</i>) – Mein Bild von Alois Vogel.....	9
Peter Paul Wiplinger (<i>Wien</i>) – Das Maß des Menschlichen. Der Dichter und Freund Alois Vogel.....	11
Edward Białek (<i>Wrocław</i>) – Alois Vogel <i>czyli Sztuka przypominania</i>	17

GRANICE I TRANSGRESJE

*Frontières et transgressions – Grenzen und Grenzüberschreitungen
– Borderlines and Transgressions*
Wrocław, 28–31. 03. 2004

Wprowadzenie – Introduction – Einleitung.....	23
Brigitte Schultze (<i>Mainz</i>) – Eine unendliche Geschichte: Kontexte in literarischen Übersetzungen.....	25
Maryla Laurent (<i>Université Charles-de-Gaulle/Lille III</i>) – De la <i>Clef de Tadeusz Konwicki à la Maison d'Olga Tokarczuk ou la nécessaire mais difficile transgression des interdits</i>	33
Sophie Wahnich (<i>CNRS, Lyon</i>) – Comment représenter l'ennemi et l'ami dans le contexte de la Construction européenne ? L'Allemagne et les Allemands, la Pologne et les Polonais dans quelques musées d'histoire des guerres du XXe siècle français.....	43
François Genton (<i>Université Stendhal, Grenoble III</i>) – Le syndrome de « Göttingen ». La référence au voisin dans les récits et les romans français et allemands des dernières années (1995–2003).....	49
Elżbieta Skibińska (<i>Wrocław</i>) – Granice transgresji. Czy współczesna powieść polska jest przekładalna?.....	53
Marcin Cieński (<i>Wrocław</i>) – Miasto, prowincja, historia. Przestrzenie pamięci, przestrzenie transgresji.....	59

Jerzy Brzozowski (<i>Kraków</i>) – Transgresja unicestwiona? <i>Pornografie Gombrowicza i J.J. Kolskiego</i>	65
Tomasz Stróżyński (<i>Wrocław</i>) – Stać się pisarzem francuskim, by wyrazić tragedię polskich Żydów: Anna Langfus i Piotr Rawicz.....	71
Stefan Szymutko (<i>Katowice</i>) – Między jednostkowym i społecznym (na przykładzie własnym).....	79
Andrzej Zawada (<i>Wrocław</i>) – Ślady niemieckie w polskiej literaturze lat dwudziestolecia międzywojennego.....	87

HISTORIA LITERATURY *History of Literature – Histoire Littéraire – Literaturgeschichte*

Udo Grausam (<i>Tübingen</i>) – Waldemar von Grumbkow (1888–1959). Ein Recherchebericht.....	95
„Die Lücken im Zaun sind nicht zum Durchschlüpfen da...“ Monika Taubitz im Gespräch mit Justyna Kubocz.....	121
„Ich bin nur ein Chronist...“ Christoph Hein im Gespräch mit Joanna Mieszko-Wiorkiewicz.....	129
„Turrini betrachtet das Theater als eine moralische Anstalt“. Hermann Beil im Gespräch mit Leszek Fijołek und Grzegorz Wołoch.....	139
Maciej Walkowiak (<i>Poznań</i>) – Ernst von Salomons Kampf um „deutsches Subjektbewusstsein“ nach 1945.....	143
Jeroen Dewulf (<i>Universidade do Porto</i>) – Die Heimkehr aus Brasilien bei Gottfried Keller (1819–1890) und Walter Alvares Keller (1908–1965).....	153
Włodzimierz Bolecki (<i>Warszawa</i>) – Gombrowicz i nauka.....	165
Włodzimierz J. Szymaniak (<i>Universidade Jean Piaget, Cidade da Praia</i>) – Wielojęzyczność kodu literackiego w powieści <i>Necessary Lies</i> Ewy Stachniak.....	175
Anna Gajdis (<i>Wrocław</i>) – „Historie oglądane z okna oszklonego powozu“? Pruscy Litwini w <i>Litewskich opowieściach</i> Hermann Sudermann i Ernsta Wicherta.....	183
Irena Światłowska-Prędota, Magdalena Piękoś (<i>Wrocław</i>) – Po obu stronach muru. Dziecko żydowskie jako ofiara Holocaustu (autobiografie Romy Ligockiej, Idy Fink, Aliny Margolis-Edelman i Josepha Bainvolla).....	197
Emil Pasierski (<i>Wrocław</i>) – Jerzy Putrament we Lwowie lat 1939–1941.....	207
Łukasz Laskowski (<i>Wrocław</i>) – Polska recepcja Rainera Marii Rilkego w latach 1980–2005. Bibliografia komentowana.....	217

Krzysztof Polechoński (<i>Wrocław</i>) – Polska recepcja Edwina Ericha Dwingera. Zestawienie bibliograficzne za lata 1929–2003.....	259
Władysław Hendzel (<i>Opole</i>) – Problem prasy w publicystyce warszawskiego „Głosu” (1900–1905).....	283

SILESIACA

Wojciech Browarny (<i>Wrocław</i>) – Czytanie Śląska. Wrocław i Dolny Śląsk w polskiej prozie współczesnej (1946–2005).....	291
---	-----

MISCELLANEA

Iwona Legutko-Marszałek (<i>Gdańsk</i>) – Zweitspracherlernung im Lichte der Erstspracherwerbs- und Zweitspracherwerbstheorien.....	323
Agnieszka K. Haas (<i>Gdańsk</i>) – Historyczna krytyka przekładu – możliwości i wyzwania.....	333
Sambor Grucza (<i>Warszawa</i>) – Lingwistyczne badania nad dialogiem w Niemczech. Zarys historii.....	343
Renata Wójcik (<i>Wrocław</i>) – Miasto utrapienia? Mityzacja Warszawy w prozie polskiej po 1989 roku.....	353
Marek Bratuń (<i>Wrocław</i>) – Elie Bertrand et la Pologne.....	367
Agata Kurcz (<i>Wrocław</i>) – Cultural traces in audiovisual translation	373
Dariusz Komorowski (<i>Wrocław</i>) – Internationales Seminar „Eine Insel im vereinten Europa? Situation und Perspektiven der Literatur der deutschen Schweiz“, Madrid/Salamanca 18.–22. April 2005.....	381
Przemysław Chojnowski (<i>Frankfurt an der Oder</i>) – Perspektiven und Aufgaben der Translationswissenschaft. Germersheimer Doktoranden-Sommerschule im Herbst 2004.....	385
Anna Małgorzewicz (<i>Wrocław</i>) – Sprawozdanie z konferencji <i>Medius currens – Tłumacz jako pośrednik między dwoma językami i kulturami. Kulturowe i językowe problemy translacji wobec wyzwań jednocożącej się Europy</i> . Toruń 9–10.04.2005	389
Krzysztof A. Kuczyński (<i>Łódź</i>) – Doktorat honoris causa Uniwersytetu Opolskiego dla prof. zw. dr habil. Huberta Orłowskiego. Opole, 10.03.2005.....	393
Krzysztof A. Kuczyński (<i>Łódź</i>) – Uroczystości z okazji 70. rocznicy urodzin Księźda Infułata prof. dr hab. Bonifacego Miążka. Wiedeń, 8–9 maja 2005.....	397