

# Spis treści

Wprowadzenie do biblioterapii.....	9
Rozdział pierwszy	
Literatura piękna jako środek oddziaływania terapeutycznego – na przykładzie mitów i baśni.....	19
Rozdział drugi	
Każdemu odpowiednia literatura – czyli o aspekcie poradniczym w biblioterapii.....	31
Rozdział trzeci	
Techniki dramatyczne i gry teatralne jako czynniki terapeutyczne w biblioterapii.....	41
Rozdział czwarty	
Film jako narzędzie terapeutyczne.....	51
Rozdział piąty	
Przeżycie estetyczne jako kluczowe pojęcie biblioterapii – na przykładzie poglądów Romana Ingardena.....	61
Rozdział szósty	
Biblioterapeuta – kim jest?.....	73
Rozdział siódmy	
O terapeutycznym wymiarze wiary religijnej w biblioterapii.....	81
Rozdział ósmy	
Biblioterapia w świetle psychologii (zarys problematyki).....	93
Rozdział dziewiąty	
Biblioterapia w pedagogice specjalnej (krótkie repetytorium).....	103

Rozdział dziesiąty	
Rola bibliotek w działalności biblioterapeutycznej .....	113
Rozdział jedenasty	
Warsztat podręczny biblioterapeuty .....	121
Rozdział dwunasty	
Metody i techniki działania biblioterapeutycznego .....	129
Nota bibliograficzna .....	143