

Spis treści

Przedmowa	7
<i>Krzysztof Polechoński</i>	
„Największy dramaturg Niemiec współczesnych” czy „wydęta, a właściwie bardzo ubożuchna wielkość”? Gerhart Hauptmann widziany przez Polaków – kilka uwag i dopowiedzeń przy okazji polskiej recepcji (w szczególności od 1933 r.)	9
<i>Krzysztof A. Kuczyński</i>	
Między biblijną „kłatwą” a próbą rehabilitacji Gerharta Hauptmanna. Lata 1933–1945 w ocenie niemieckich i polskich krytyków oraz historyków literatury	61
<i>Grażyna Barbara Szewczyk</i>	
„Kim jestem”? Kim byłem? Gdzie jestem”? Poezja Gerharta Hauptmanna w latach 1934–1945	117
<i>Cezary Lipiński</i>	
Sylwetka Gerharta Hauptmanna na łamach czasopisma „Der Wanderer im Riesengebirge” w latach 1932–1943	131
<i>Michał Skop</i>	
Gerhart Hauptmann na łamach czasopisma „Der oberschlesische Wanderer” (1933–1945)	165
<i>Krzysztof Kłosowicz</i>	
Gerhart Hauptmann na łamach czasopisma „Schlesien. Zeitschrift für den gesamtschlesischen Raum” (1939–1943)	183
<i>Agnieszka Zakrzewska-Szostek</i>	
Filologia czy ideologia? Gerhart Hauptmann w rozważaniach literaturoznawców publikowanych na łamach czasopisma „Germanisch-Romanische Monatsschrift” w latach 1933–1943	193

Katarzyna Nowakowska

Współpraca: *Robert Sulima*

Gerhart Hauptmann i III Rzesza jako temat artykułów i szkiców
opublikowanych w kwartalniku „Schlesien” (1956–1994) 207

Łukasz Bieniasz

Gerhart Hauptmann w austriackiej prasie w latach 1940–1945 221

Jan Pacholski

Pisarstwo Gerharta Hauptmanna w niemieckich kompendiach
historycznoliterackich po roku 1933 235

Ivo Łaborewicz

Powstanie i opis zbioru akt dotyczących Gerharta Hauptmanna,
gromadzonego przez Stadt- und Kreisarchiv Hirschberg
w latach 1942–1944 249

Janusz Skowroński

Gerhart Hauptmann i Karl Hanke. Trudne relacje 265

Edward Białek, Natalia Południak

Ostatnie lata Gerharta Hauptmanna jako temat powieści Hansa
Pleschinskiego *Wiesenstein. Opowieść o Gerharcie Hauptmannie* . . 281

Jacek Skawiński

Powieść *Wiesenstein* Hansa Pleschinskiego. Uwagi tłumacza 303

Gabriela Jelitto-Piechulik

Postawa Ricardy Huch wobec III Rzeszy w świetle depeszy
Gerharta Hauptmanna z 17 lipca 1934 roku 311

Krzysztof Huszcza

Malarz Karkonoszy Artur Wasner
w kręgu Carla i Gerharta Hauptmannów 331

Indeks nazwisk 347