

## SPIS TREŚCI

### *Contents – Sommaire – Inhalt*

Rembert J. Schleicher ( <i>Wien</i> ) – Einer aus Drohobycz .....	3
Krzysztof A. Kuczyński ( <i>Łódź</i> ) – „O tej miejscowości cały świat zapomniał...” Adama Zielińskiego hold dla ofiar tragedii w Hołobotowie w latach 1941–1943.....	9

## HISTORIA LITERATURY

### *History of Literature – Histoire Littéraire – Literaturgeschichte*

Andreas Solbach ( <i>Mainz</i> ) – Dilettantismus und Eigensinn.....	19
Henk J. Koning ( <i>Putten / Holland</i> ) – Carl Weisflog (1770-1828). Ein vergessener schlesischer Nachfolger E.T.A. Hoffmanns und ein Stofflieferant Johann Nestroys.....	45
Ivan Stupek ( <i>Ostrava</i> ) – Die Dorfposse als eine neue Gattung in der schlesischen Literatur.....	65
Jürgen Joachimsthaler ( <i>Dresden</i> ) – „Die böse Grethe“, ein „süßel Mädél“. Eine Ballade „fürs Brettl“ von Max Bernstein.....	73
Sławomir Leśniak ( <i>Gdańsk</i> ) – Die Anekdote als Stilelement in den Essays Thomas Manns.....	83
Katarzyna Kolankowska ( <i>Toruń</i> ) – Gottfried Benns Suche nach einer neuen Transzendenz.....	93
Łukasz Musiał ( <i>Poznań</i> ) – Leiden im Zeitalter der Gegenständlichkeit. Über einen Essay von Ernst Jünger.....	107
Paweł Wałowski ( <i>Poznań</i> ) – Adolf Muschgs Bericht von der Entfremdung. Fallstudie: „Fremdkörper“.....	125
Monika Wolting ( <i>Wrocław</i> ) – „Die Brunnen schweigen und verschwinden“. Zarys rozwoju sztuki studziennej i jej korespondencja z utworami literackimi.....	135
Arkadiusz Bicz ( <i>Wrocław</i> ) – Naukowe i filozoficzne teorie eseju w XX wieku za granicą.....	147
Jerzy Łukosz ( <i>Wrocław</i> ) – Przygody w znaku Marsa. O „polskich” powieściach Aleksandra Lerneta-Holenii.....	169
Małgorzata Sakowska ( <i>Wałbrzych</i> ) – <i>Laborum periculorumque socia</i> . Ideal małżonki w <i>Germanii</i> Tacyta a Enida Chrétiena de Troyes i Orabla Giburga Wolframa z Eschenbach.....	177
Renata Wójs ( <i>Wrocław</i> ) – Gdańsk – Polacy, Niemcy. Mityzacja przestrzeni w prozie Pawła Huellego.....	189
Karol Czejarek ( <i>Warszawa</i> ) – Fenomen Kirsta.....	205

Krzysztof A. Kuczyński ( <i>Łódź</i> ) – W kręgu komparatystyki literackiej. O zainteresowaniach polsko-niemieckimi powinowactwami literackimi prof. zw. dra hab. Piotra Obrączki.....	219
--	-----

## DYDAKTYKA LITERATURY

### *Teaching Literature – Didactique de la Littérature – Literaturdidaktik*

Karlheinz Hellwig ( <i>Hannover-Burgdorf</i> ) – „Einfache Formen“ – Arbeit mit Minitexten im DaF-Unterricht.....	235
--	-----

## MISCELLANEA

Klaus Bachmann ( <i>Brüssel</i> ) – Auschwitz – zur Konstruktion eines historischen Symbols.....	247
Jan Barcz ( <i>Warszawa</i> ) – Kilka refleksji w sprawie prac nad projektem Traktatu ustanawiającego Konstytucję dla Europy.....	273
Iwona Bartoszewicz ( <i>Wrocław</i> ) – Über die Kunst der Rhetorik und die Heiligen Drei Könige. Die rhetorische Interpretation einer neutestamentlichen Geschichte.....	281
Anna Jaroszevska ( <i>Warszawa</i> ) – Neuropsychologiczne aspekty nabywania/uczenia się języka w młodszym wieku szkolnym a hipoteza wieku krytycznego.....	287
Magdalena Sutarzewicz ( <i>Opole</i> ) – Claire Goll (1890–1977) – ein Porträt .....	303
Agnieszka Błaszczuk-Szabat ( <i>Legnica</i> ) – The Primacy of Aspect Hypothesis in the acquisition of L2Polish tense-aspect system.....	311
Elżbieta Chromiec ( <i>Wrocław</i> ) – Glottodydaktyka wobec problemu międzykulturowości.....	321
Stefania Jagło ( <i>Opole</i> ) – Literatura niemiecka i austriacka na łamach miesięcznika „Opole” (1970-1993).....	329
Richard Wagner ( <i>Berlin</i> ) – Die große Habsburger-Schelte. Gegen die Musealisierung eines Lebensgefühls.....	341
Richard Wagner ( <i>Berlin</i> ) – Sprachdesaster und Identitätsfalle. Der Schriftsteller als Rumäniendeutscher.....	345
Elżbieta Hurnikowa ( <i>Częstochowa</i> ) – Metropolia przyjemności.....	353

## TEKSTY LITERACKIE

### *Literature – Textes littéraires – Literarische Texte*

Peter Turrini ( <i>Wien</i> ) – Nestroygala. Ein Schauspiel.....	363
Richard Wagner ( <i>Berlin</i> ) – Gedichte.....	367

Gernot Wolfram ( <i>Berlin / Wrocław</i> ) – Texte.....	371
Peter Paul Wiplinger ( <i>Wiedeń</i> ) – Wiersze (przeł. Katarzyna Derda-Lorecka).....	385

## KSIĄŻKI

### *Books – Livres – Bücher*

Jan Iluk: *Jak uczyć dzieci języków obcych* (M. Białek) – 389; Gerhart Pohl: *Bin ich noch in meinem Haus? Die letzten Tage Gerhart Hauptmanns*, hrsg. von G. Gerstmann (K.A. Kuczyński) – 392; Marion Gräfin Dönhoff: *Was mir wichtig war. Letzte Aufzeichnungen und Gespräche*; Friedrich Dönhoff: „*Die Welt ist so, wie man sie sieht*“. *Erinnerungen an Marion Dönhoff* (K.A. Kuczyński; E. Kuczyński) – 393; Aneta Mazur: *Transcendencja realistów – motywy metafizyczne w polskiej i niemieckiej prozie II połowy XIX wieku* (A. Stroka) – 395; *Obraz Górnego Śląska i fenomen granicy w twórczości Horsta Bienka* (K.A. Kuczyński) – 397; Andreas Orczykowski: *Die polnischen Literaturnobelpreisträger* (B. Miązek) – 399; Jan Garewicz: *Wokół filozofii niemieckiej. Wybór pism* (A. Żychliński) – 401; Małgorzata Pamuła: *Metodyka nauczania języków obcych w kształceniu zintegrowanym* (A. Gackowska) – 403; Elżbieta Dąbrowska: *Teksty w ruchu. Powroty baroku w polskiej poezji współczesnej* (R. Wójs) – 404; Brigitte Schultze: *Der polnische Bauernfürst. Vom Bauern zum König. Arbeit am Stoff in vier Jahrhunderten* (M. Krysztofiak) – 407; Lucyna Wille, Zdzisław Wawrzyniak: *Język niemiecki kluczem do języka angielskiego. Język angielski kluczem do języka niemieckiego* (Z. Chłopek) – 410; Weltenbürger Edition. *Augenzeugen der Geschichte* (M.M. Woch) – 415; *Sprache leben und lieben. Festschrift für Zdzisław Wawrzyniak zum 60. Geburtstag* (A. Tworek) – 418; Gerhard Gnauck: *Syrena auf dem Königsweg. Warschauer Wandlungen* (A. Gajdis) – 420; Wolfgang Ulrich (Hg.): *Verwindungen. Arbeit an Heidegger*; Dieter Thomä (Hg.): *Heidegger-Handbuch* (A. Żychliński) – 421; Elżbieta Chromiec: *Dziecko wobec obcości kulturowej* (S. Czajkowska-Prokop) – 424; Michael Schilling (Hrsg.): *Wencel Scherffer von Scherffenstein. Beiträge zu seinem Werk* (A. Mrozińska) – 425; Marek Cybulski: *Obyczaje językowe dawnych Polaków. Formuły werbalne w dobie średniopolskiej* (E. Kucharska-Dreiß) – 427; Marek Hałub, Anna Mańko-Matysiak (Hg.): *Śląska Republika Uczonych. Schlesische Gelehrtenrepublik. Slezská Vědecká Obec* (M. Kopij) – 429.