

## Spis treści

Mieczysław Orski – Nagrody Odry . . . . . 11

**1961: Jan Reiter**

Słowo o Laureacie . . . . . 15

**1962: Karol Jonca, Alfred Konieczny**

Tadeusz Lutogniewski – Nasi laureaci. . . . . 17

**1963: Zygmunt Dulczewski, Andrzej Kwilecki**

Zdzisław Hierowski – Książka, którą stworzyła historia . . . . . 21

**1964: Zbigniew Zielenka**

Słowo o Laureacie . . . . . 25

**1965: Henryk Worcell**

Zdzisław Hierowski – Świadection czasu . . . . . 29

**1966: Wilhelm Szewczyk**

Włodzimierz Maciąg – Szansa wewnętrznej równowagi . . . . . 37

**1967: Zdzisław Hierowski**

Włodzimierz Maciąg – Krytyk rzetelny. . . . . 42

**1968: Tadeusz Mikołajek**

Witold Nawrocki – Wyjście z kręgu mitów pokoleniowych . . . . . 47

**1969: Marian Jachimowicz**

Andrzej K. Waśkiewicz – Poezja pogranicza . . . . . 54

**1970: Tadeusz Różewicz**

Jacek Łukasiewicz – Powtórna podróż Różewicza . . . . . 72

**1971: Edward Balcerzan**

Stanisław Barańczak – Słowo podejrzewane . . . . . 85

**1972: Jan Strzelecki**

Andrzej Szczypiorski – Rodowód . . . . . 92

**1973: Kornel Filipowicz**

Irena Maciejewska – O pisarstwie Kornela Filipowicza . . . . . 98

**1974: Jan Józef Szczepański**

Informacja o okolicznościach przyznania Nagrody . . . . . 107

**1975: Eugeniusz Geppert, Mieczysław Klimowicz**

Słowo o Laureatach . . . . . 108

**1976: Mieczysław Jastrun**

Słowo o Laureacie . . . . . 111

Mieczysław Orski – Poezja Mieczysława Jastruna . . . . . 112

**1977: Władysław Lech Terlecki**

Michał Sprusiński – Między romantyzmem a pragmatyzmem. . . . . 116

**1978: Jan Szczepański**

Magdalena Bajer – Ufność pośród zwątpień . . . . . 122

**1979: Stanisław Lem**

Stanisław Bereś – Universum Stanisława Lema . . . . . 132

**1980: Jan Józef Szczepański i Konwersatorium „Doświadczenie i Przyszłość”**

Stanisław Lem – O Janie Józefie Szczepańskim. . . . . 142

**1982: Jan Baszkiewicz, Jacek Łukasiewicz**

Stefan Meller – Jan Baszkiewicz: twórczość i charakter . . . . . 147

Irena Maciejewska – Jacek Łukasiewicz: Poezja jest nadzieją. . . . . 153

**1983: Józef Kelera, Jerzy Topolski**

Marek Jodłowski – Józefa Kelery obraz teatru . . . . . 161

Andrzej Wyczański – Świat myśli Jerzego Topolskiego . . . . . 168

**1984: Ludwik Flaszen, Ryszard Przybylski**

Piotr Kajewski – Przypis . . . . . 175

Tadeusz Nowak – Nie bój się, to nie boli . . . . . 178

Marta Wyka – „Postawcie sobie na biurku portret Erazma z Rotterdamu...” . . 180

**1985: Igor Newerly**

Teresa Walas – Wędrowiec . . . . . 187

**1986: Wiśława Szymborska**

Wojciech Ligęza – *Radości z różnic*

Wiśławy Szymborskiej – dialog z tekstami kultury . . . . . 195

**1987: Tadeusz Konwicki**

Danuta Patkaniowska – Tadeusza Konwickiego dialog

z tradycją i własną pamięcią . . . . . 213

**1988: Julian Strykowski**

Teresa Walas – Czas zastęgly . . . . . 226

**1989: Hanna Krall**

Wojciech Adamiecki – Hanna Krall – Impresje . . . . . 235

Mirosław Ratajczak – Najwyższy wymiar kary . . . . . 239

**1990: Leszek Kołakowski**

Mieczysław Orski – O Leszku Kołakowskim napisali – krótka antologia . . 245

Jerzy Szacki – O *Głównych nurtach marksizmu* Leszka Kołakowskiego –  
*I jaka była w tym trucizna*... . . . . 250

**1991: Włodzimierz Odojewski**

Andrzej Więckowski – Metafizyka pamięci . . . . . 257

**1992: Jarosław Marek Rymkiewicz**

Adam Poprawa – Proza Jarosława Marka Rymkiewicza . . . . . 264

Mieczysław Orski – Dialogi z wielkim psujem . . . . . 271

**1993: Gustaw Herling-Grudziński**

Włodzimierz Bolecki – „Aby było lepiej na ziemi” . . . . . 276

**1994: Andrzej Friszke**

Ignacy Rutkiewicz – Siły i zamiary . . . . . 282

**1995: Michał Głowiński**

Jacek Łukasiewicz – Michała Głowińskiego obszar nowoczesności . . . . . 289

**1996: Ryszard Kapuściński**

Mariusz Urbanek – Kapuściński reporter refleksyjny . . . . . 296

**1997: Andrzej Sosnowski**

Tomasz Majeran – Anonimowy azymut . . . . . 302

Jacek Gutorow – No recovery . . . . . 305

**1998: Zygmunt Kubiak**

Mikołaj Szymański – U poetów w Elizjum

Uwagi o *Mitologii Greków i Rzymian* Zygmunta Kubiaka . . . . . 309

**1999: Tymoteusz Karpowicz**

Andrzej Więckowski – Wstęp wolny (do czytania Karpowicza) . . . . . 315

**2000: Czesław Miłosz**

Jacek Łukasiewicz – Dla Czesława Miłosza . . . . . 327

**2001: Karl Dedecius**

Andrzej Więckowski – Dedecius . . . . . 335

Marek Zybura – Panorama . . . . . 342

**2002: Jan Miodek**

Andrzej Więckowski – Miodek . . . . . 346

Edward Polański – Ojczyzna profesora Miodka . . . . . 352

**2003: Ewa Lipska**

Adam Poprawa – Ale jest pewnoś, że to Ewa Lipska . . . . . 357

**2004: Karol Modzelewski**

Marek Zając – My, barbarzyńcy . . . . . 366

**2005: Janusz Degler**

Ireneusz Guszpit – Przypadki wrocławskiego „teatrała”. . . . . 377

**2006: Wiesław Myśliwski, Gregor Thum**

Bogusław Latawiec – Stworzeni jesteśmy przez pamięć . . . . . 386

Mariusz Urbanek – Oswajanie obcego miasta . . . . . 392

**2007: Olga Tokarczuk**

Kinga Dunin – Pisarka . . . . . 399

**2008: Janina Katz**

Michał Jagiełło – Janina Katz: trójkąt wpisany w koło . . . . . 403

Mieczysław Orski – Gigantyczny, tragiczny żart historii . . . . . 405

**2009: Magdalena Grochowska**

Mariusz Urbanek – Jerzy Giedroyc i autorka jego biografii . . . . . 411

**2010: Jerzy Pomianowski**

Andrzej de Lazari – O Polaku ochotniku, zawodowym łodzianinie . . . . . 421

**2011: Janusz Tazbir**

Jerzy Maroń – Janusz Tazbir. Szkic do portretu humanisty . . . . . 429

**2012: Zygmunt Bauman**

Tomasz Kunz – Zygmunt Bauman: pochwała niepewności albo socjologia jako wyzwanie moralne. . . . . 435

**2013: Jerzy Pilch**

Dariusz Nowacki – Różne oblicza Jerzego Pilcha . . . . . 440

**2014: Józef Hen**

Marek Żybura – Podstawą pisarstwa jest przeszłość. O Józefa Hena  
dziennikopisanu . . . . . 444

**2015: Małgorzata Szejnert**

Mariusz Urbanek – Niezgoda na niepamięć . . . . . 449

**2016: Marcin Sendecki**

Jacek Łukasiewicz – Sendecki nagrodzony . . . . . 459

Paweł Mackiewicz – Marcin Sendecki. Sztukmistrz . . . . . 463

**2017: Klementyna Suchanow**

Mariusz Urbanek – Gombrowicz. On, geniusz. . . . . 471

**2018: Kazimierz Orłoś**

Marek Żybura – *Na ogół tu marny naród.*

O Kazimierza Orłosa zmaganiach z rodakami . . . . . 480

**2019: Tomasz Łubieński**

Anna Bernat – Żywioły twórczości Tomasza Łubieńskiego. . . . . 485

**2020: Zyta Rudzka**

Marta Mizuro – Sekrety i kłamstwa. O trzech powieściach Zyty Rudzkiej . . . .491

**2023: Urszula Kozioł**

Łeszek Pułka – Ten bezradny estetyzm. *Laudatio Poetriae Singularis* . . . . .498

Marek Żybura – Posłowie. . . . . 508