

Spis treści

<i>Wstęp</i>	7
Michael Klemm <i>Punkt wyjścia: czy każdy ma mieć swoje pojęcie tekstu?</i> <i>Różne definicje tekstu i ich porównanie</i>	13
Klaus Brinker <i>Analiza strukturalna tekstu</i>	27
Klaus Brinker <i>Analiza funkcjonalna tekstu</i>	49
Wolfgang Heinemann <i>Rodzaj tekstu – wzorzec tekstu – typ tekstu</i>	69
Margot Heinemann <i>Rodzaje tekstu w życiu codziennym</i>	97
Klaus Brinker <i>Opis rodzaju tekstu na podstawie teorii działania</i> <i>– na przykładzie listu od szantażysty</i>	115
Maximilian Scherner <i>Kognitywistyczne metody analizy tekstu</i>	132
Barbara Sandig <i>Tekst w ujęciu teorii prototypów</i>	149
Gerd Antos <i>Teksty jako formy konstytuowania wiedzy.</i> <i>Ewolucyjne fundamenty lingwistyki tekstu – tezy</i>	171
Ulla Fix <i>Aspekty intertekstualności</i>	196
Kirsten Adamzik <i>Główne zagadnienia tekstologii kontrastywnej</i>	211
Angelika Storrer <i>Koherencja w hipertekstach</i>	259

Gerd Antos	
<i>„Teksty ukazują wiedzę!” O prymacie medialności w pełnym napięć obszarze pomiedzy światami tekstów i (między)kulturowymi konstrukcjami rzeczywistości</i>	279
Ulla Fix	
<i>Czym jest kulturowe rozumienie tekstów? Systematyzowanie i kategoryzowanie w procesie rozumienia tekstów jako zjawisk kulturowych</i>	291
Eva Martha Eckkrammer	
<i>Czy potrzebujemy nowego pojęcia tekstu?</i>	316
Ingo Warnke	
<i>Żegnaj tekście – witaj dyskursie? O sensie i celu poststrukturalistycznego uwolnienia pojęcia tekstu</i>	343
Wolfgang Heinemann	
<i>Lingwistyka tekstu kontra lingwistyka dyskursu?</i>	361
<i>Autorzy przetłumaczonych artykułów</i>	375