

SPIS TREŚCI

OD REDAKTORA	7
LINDA WINSH-BOLARD O historii czeskosłowackiej literatury niezależnej (zarys)	9
JÓZEF ŚRENIOWSKI Rzeka podziemna. Dwie techniki komunikowania się dla zebrania danych o zjawisku kolportażu 1981–1989	33
JACEK NOWAKOWSKI „Kolportaż” filmu niezależnego w Polsce: od kin studyjnych i DKF-ów do „drugiego obiegu filmowego” w późnym PRL-u	41
KONRAD KNOCH Publicystyka „Impulsu” w latach 1987–1989	51
ANDRZEJ W. KACZOROWSKI „Bohdan Wnikliwy z zespołem”. Zagadka esbeckiej fałszywki w PAX-ie	79
FLORIAN PETERS „I Ty zostań spekulantem”. Praktyka gospodarcza i myślenie o ekonomii w drugim obiegu lat 80. – rekonesans	95
SZCZEPAN RUDKA Wrocławskie „dolary”	103
ANDRZEJ W. KACZOROWSKI Debiut literacki w drugim obiegu. Andrzeja Stasiuka juvenilia	111