

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	7
Einführung: Zum kroatischen Theater im 19. und zu Beginn des 20. Jahrhunderts.....	9
August von Kotzebue: Begehrt, verschwiegen, verabscheut.....	15
Theodor Körner: Geschichte und Nation im Drama.....	55
Johann Nestroy und das Wiener Volkstheater: „Wir sind keine Verehrer der Wiener Posse“	95
Franz Grillparzer: Vom „bedeutendsten Vertreter der nachklassischen Literaturperiode“ bis zum „K.u.K.-Schwarzgelben“	141
Gerhart Hauptmann: Aufbruch in die Moderne	179
Exkurs: Wilde Krieger und treue Vaterlandsverteidiger. Zum Kroatenbild in der deutschsprachigen Literatur	195
Literaturverzeichnis	215