

Contents

Spis treści

HASSAN BAZAZZADEH

**Truth of Sincerity and Authenticity or Lie of Reconstruction.
Which do the Visitors of Cultural Heritage Trust?**

Prawda szczerości i autentyczności czy kłamstwo rekonstrukcji.
Któremu z nich ufają zwiedzający miejsca dziedzictwa kulturowego? 7

JOANNA BOGAJEWSKA-DANEK

**Truth or Lie of Architecture – Selected Examples
of Walter Gropius’s Works**

Prawda czy kłamstwo architektury – na wybranych przykładach
dzieł Waltera Gropiusa 19

WOJCIECH CIEPŁUCHA

The True House

Prawdziwy dom 29

MARCIN GIERBIENIS

Fields of Imagination. The Architecture of Wutopia Lab

Pola wyobraźni. Architektura Wutopia Lab 39

ANNA-MARIA JANIK

The Line between Truth and Falsehood in Architecture

Granice pomiędzy prawdą a fałszem w architekturze 53

ADAM JANKOWSKI

**Landscape of Increasing Falsehood in Contemporary
Tourism Architecture of Mielno**

Krajobraz narastającego fałszu we współczesnej architekturze turystycznej Mielna 63

SYLWIA NIEDZIELA-WAWRZYNIAK, CEZARY WAWRZYNIAK

(Un)Real Virtual Architecture

(Nie)realna architektura wirtualna 75

IZABELA PIKLIKIEWICZ-KĘSICKA

An Easy Lie of Office Architecture

Łatwe kłamstwo architektury biurowej 89

JAN STEMPIN

Remarks on Shaping Resilient Dwelling Space

Uwagi o kształtowaniu elastycznej przestrzeni mieszkaniowej 99

GRZEGORZ TWARDOWSKI

Metaphores of Expressionism Architecture

Metafory architektury ekspresjonizmu 111

GRZEGORZ TYC

The Great Pretenders. New Incarnation of Expressionist Architecture

Wspaniali symulanci. Nowe wcielenie ekspresjonizmu w architekturze 121

FILIP ZAMIATNIN

**Non-Referential Architecture as a Way of Presenting
the Truth about the Building**

Architektura niereferencyjna jako droga do przedstawienia prawdy o budynku 131