

SPIS TREŚCI

Wstęp	11
-------------	----

CZEŚĆ I: LITERATURA

Antoni Barciak, <i>Wrocław w średniowiecznej historiografii czeskiej</i>	15
Františka Sokolová, <i>K problematice role Vratislavi v působení běloruského humanisty Franciska Skaryny; osud tří starých cyrilských tisků v oblasti Dolního Slezska</i>	21
Anna Maňko-Matysiak, <i>Michał Wejße i jego wpływ na rozwój pieśni kościelnej</i>	35
Wilken Engelbrecht, <i>Vratislav jako zprostředkovatel nizozemské literární kultury v zemích Koruny české</i>	42
Stefan Kiedroń, <i>Wrocławscy humaniści a Czechy w czasach rudolfińskich. W 450. rocznicę urodzin Rudolfa II</i>	46
Jan Linka, <i>Svatá Hedvika v česky tištěné literatuře 17. a 18. století</i>	55
Michaela Horáková, <i>Několik poznámek k vratislavským barokním bohemikům</i> ..	65
Jan Kvapil, „ <i>Wolff/ Wolff/ Wolff/ Mutter ein Wolff/ Mutter ein Wolff</i> ”. <i>Odráž slezských misii v soudobé literatuře</i>	71
Dorota Żygadło, <i>Angelus Silesius znany w Czechach</i>	76
Jan Malura, <i>České exulantské kancionály doby baroka a Dolní Slezsko</i>	81
Jiří Urbanec, <i>Vratislav v české literatuře</i>	89
Zofia Tarajło-Lipowska, <i>Literackie ślady czeskich podróży do Wrocławia</i>	95
Pavel Janoušek, <i>Macura, Rajska, Čelakovský a Vratislav. O genezi prózy „Guvernantka”, studie takřka pozitivistická</i>	102
Roman Madecki, <i>Hra protikladů v Macurově „vratislavské elegii”</i>	114

CZEŚĆ II: JĘZYK

Teresa Zofia Orłoś, <i>Polonizmy wprowadzone do języka czeskiego przez Františka Ladislava Čelakovskiego. W 150. rocznicę śmierci</i>	125
Alena M. Černá, <i>František Ladislav Čelakovský – lexikograf („Dodavky ke slovníku Josefa Jungmanna” z roku 1851)</i>	132

Ewa Siatkowska, <i>Dzielo czyni mistrza. Wrocławscy uczniowie</i> <i>J. E. Purkyniego i F. L. Čelakovskiego</i>	142
Zdeněk Valenta, <i>Jan Ewangelista Purkyně i Serbowie lużyccy</i>	148
Agnieszka J. Urniaż, <i>Nauczanie języka czeskiego na Uniwersytecie</i> <i>Wrocławskim</i>	156
Karel Komárek, <i>Patrocinia v českých částech vřatislavské diecěze</i>	161
Jarosław Malicki, <i>Refleksy czeskiego sąsiedztwa w nazewnictwie</i> <i>miejskim Wrocławia</i>	165
Jacek Skawiński, Artur Tworek, <i>O języku czeskich emigrantów</i> <i>na Dolnym Śląsku. Wstęp do analizy fonologiczno-fonetycznej</i>	178
Jaroslav Lipowski, <i>Mowa wrocławskich Czechów u progu XXI wieku</i>	185

CZĘŚĆ III: KULTURA

Antoni Furdal, <i>Kontakty polsko-czeskie na tle polityki międzynarodowej</i>	191
Zdeněk Jirásek, <i>Vřatislav v českých historických syntézách</i>	200
Romuald Kaczmarek, <i>Znaki czeskiego panowania w średniowiecznym</i> <i>Wrocławiu</i>	207
Jakub Kostowski, <i>Sztuka późnego gotyku wobec husytyzmu.</i> <i>Zarys problematyki</i>	221
Bogusław Czechowicz, <i>Między husycką Pragą i katolickim Wrocławiem.</i> <i>Uwagi o mecenacie artystycznym biskupa wrocławskiego</i> <i>Jodoka z Rožemberku</i>	233
Jana Wojtucka, <i>České ohlasy na pokus o založení univerzity ve Vřatislavi</i> <i>v roce 1505</i>	243
Klara Kaczmarek-Patřalska, <i>Śląskie i lużyckie kontakty artystyczne</i> <i>z ośrodkami kulturalnymi Czech i Moraw w pierwszej połowie XVI w.</i>	252
Aleksandra Lipińska, <i>„Oltář malej s řezbami a vnitř alabastr” – zbiory</i> <i>niderlandzkiej renesansowej plastyki alabastrowej w Czechach</i>	265
Piotr Oszczanowski, <i>Alchemicy, malarze, poeci i politycy.</i> <i>Ślązacy na dworze cesarza Rudolfa II</i>	272
Marie Sobotková, <i>Ze vřtahů mezi městy Vřatislavi a Olomouci</i> <i>(I. do roku 1650)</i>	290
Jiří Fiala, <i>Ze vřtahů mezi městy Vřatislavi a Olomouci</i> <i>(II. do uzavřeni Vřatislavského míru v roce 1742)</i>	298
Tomáš Knoz, <i>Geografické, duchovní a ekonomické souvislosti Žerotínova</i> <i>exilu ve Vřatislavi</i>	305
Andrzej Kozieł, <i>„Famoso pittore Willmanno”. Recepja twórczości</i> <i>Michaela Willmanna w Czechach i na Morawach</i>	314
Dan Gawrecki, <i>České středisko ve Vřatislavi a Čeři v Rakouském</i> <i>a Pruském Slezsku</i>	322
Petr Jokeš, <i>Časopis „Michanina” jako pramen k historii české komunity</i> <i>ve Vřatislavi v druhé polovině 19. století</i>	336
Paweł Jaworski, <i>Z dziejów wrocławskiego Konsulatu Republiki</i> <i>Czechosłowackiej w okresie międzywojennym</i>	341

Andrzej Małkiewicz, <i>Sprawa Slánskiego w świetle korespondencji ambasadora polskiego w Pradze i materiałów wywiadu USA</i>	361
Petr Blažek, „ <i>Sejdeme se – zatím – v Polsku</i> ”. <i>Vratislavský festival 3.-5. listopadu 1989</i>	371
Ewelina Hebda, <i>Obecność niezależnej kultury czeskiej we Wrocławiu w latach 1981-1989</i>	390
<i>O inicjatywach współpracy polsko-czeskiej we Wrocławiu</i>	400
Emilia Kosińska, <i>Współpraca wrocławskiego Muzeum Archeologicznego z Morawskim Muzeum w Brnie</i>	400
Jerzy Mielecki, <i>O współpracy Wyższej Szkoły Zarządzania „Edukacja” z wydziałami ekonomicznymi dwu uniwersytetów brneńskich</i>	405
Krzysztof Dackiewicz, <i>Artyści czescy we Wrocławiu, wrocławscy w Czechach – wymiana wystaw sztuki współczesnej</i>	407
Agnieszka Kłos, <i>Co się zdarzyło w czeskim Broumovie, czyli skrzynka ze sztuką</i> ...	408
Spis ilustracji	413