

Contents

Spis treści

PRZEMYSŁAW BIGAJ

Architecture – The Drawn World of Myths or the Art of Constructed Reality?

Architektura – rysowany świat mitówczy sztuka zbudowanej rzeczywistości? 7

MICHAŁ DOMIŃCZAK

The Grand Deception? The Modernist Appropriation of Progress and Modernity

Wielkie oszustwo? Modernistyczne zawłaszczenie pojęcia postępu i nowoczesności 19

TOMASZ GRZELAKOWSKI

Architectural Dreams – Myths in Architecture

Architektoniczne sny – mity architektury 35

JUSTYNA KLESZCZ

Architectural Ways of Taming Modernity, or Novelty in the Costume of Tradition

Architektoniczne sposoby osławiania nowoczesności, czyli nowość w kostiumie tradycji 43

TOMASZ KONIOR

New Functionality of a House of Music

Nowa funkcjonalność budynku dla muzyki 55

JOANNA MATUSZEWSKA

The Vision of the City of the Future – Pursuit of Modernity or Return to the Past?

Wizja miasta przyszłości – ciągle dążenie do nowoczesności czy powrót do przeszłości? 65

ANNA MIELNIK

Myths and Architectural Types

Mity a typy architektoniczne 77

RENATA MIKIELEWICZ

Architecture for All, Home for Everyone – The Myth of (Spatial) Social Utopia

Architektura dla wszystkich, dom dla każdego – mit o (przestrzeni) społecznej utopii 85

PIOTR OPAŁKA

Spatial Context as an Essential Element Building the Myth of Architecture

Kontekst przestrzenny jako istotny element budujący mit architektury 95

MACIEJ OLENDEREK

Reflections on the Real Scope of Knowledge of a Modern Architect

Rozważania o rzeczywistych zakresach wiedzy współczesnego architekta 103

LUKAS P. OLMA

**God, Sex and Prostheses or the Myth of the Machine
in the Process of Architectural Design**

Bóg, seks i protezy albo mit maszyny w procesie projektowania architektonicznego 115

MARTA PIECZARA

Mythic and Non-Mythic Functions of Architecture

Mityczne i niemityczne funkcje architektury 129

MAREK PO CZĄTKO

On Contemporary Myths of Functionalism

O współczesnych mitach funkcjonalizmu 141

PIOTR SETKOWICZ

Freehand Drawing – Myth of Integration, Spectre of Elimination

Rysunek odręczny – mit integracji, widmo likwidacji 149

MACIEJ SKAZA

Myths of Modernity – Notes about Architecture and Urban Planning of Brasilia

Mity nowoczesności – uwagi o architekturze i urbanistyce Brasillii 157

MONIKA SROKA-BIZOŃ

The Mythical Act of Creating of Architecture

Mityczny akt tworzenia architektury 167

JAKUB ŚWIERZAWSKI

Science-Inspired Architecture

Inspiracje nauką w architekturze 179

JOLANTA TOFIL

Myth of Beauty – The Great Theory

Mit piękna – wielka teoria 187

PIOTR WRÓBEL

**Aeronautics and the Mythology of Scientific and Technical Rationality
in the Works of Le Corbusier, Moisei Ginzburg and Ludwig Wittgenstein**

Aeronautyka i mitologia naukowo-technicznej racjonalności w twórczości
Le Corbusiera, Moisieja Ginzburga i Ludwiga Wittgensteina 195