

Spis treści

Przedmowa	9
Małgorzata Ruchniewicz Miejsce i rola dziedzictwa kulturowego dawnego Hrabstwa Kłodzkiego w życiu współczesnych mieszkańców regionu po 1989 roku	15
Wojciech Mrozowicz Jak hrabiowie kłodzcy, potomkowie króla Jerzego z Podiebradów, zostali książętami śląskimi	36
Małgorzata Konopnicka Szlachta ziemi kłodzkiej wobec Fryderyka II	52
Kacper Manikowski Materiały Stowarzyszenia Szlachty Niemieckiej – przyczynek do poznania dziejów rodu von Magnis z Bożkowa	66
Andrzej Behan Dzieje górnictwa węglowego w rejonie Nowej Rudy i jego wpływ na życie jego mieszkańców	77
Maciej Szymczyk Znaczenie młyna papierniczego w Dusznikach-Zdroju dla kultury	97
Henryk Grzybowski Georg Wenzel jako kronikarz dziejów Polanicy-Zdroju i twórca czasopisma „Altheider Weihnachtsbrief”	109
Julian Golał Geneza, rozwój i znaczenie społeczno-kulturalnego czasopisma transgranicznego „Ziemia Kłodzka”	121

Krystyna Oniszcuk-Awiżeń Kulturotwórcza rola stowarzyszeń i stowarzyszeń społeczno-kulturalnych na ziemi kłodzkiej w drugiej połowie XX i w pierwszej dekadzie XXI wieku	131
Janusz Laska Obywatelskie inicjatywy kulturalne w Kłodzku czyli działalność kulturalna Kłodzkiego Towarzystwa Oświatowego	142
Magdalena Gołaczyńska Kłodzki Międzynarodowy Festiwal Teatralny „Zderzenie” jako ogólnopolski fenomen kulturalny	163
Lech Kolago Międzynarodowy Festiwal Chopinowski w Dusznikach-Zdroju	179
Andrzej Prasał Muzyka w kościołach Hrabstwa Kłodzkiego – zarys problematyki	192
Aneta Marek Krajobraz sakralny ziemi kłodzkiej	219
Ks. Michał Piela SDS Zamyślenie nad refleksją teologiczną ks. Josepha Wittiga (1879–1949)	247
Lukáš Záborský Křesťanská víra a její pojetí v životě a díle Boženy Němcové se zvláštním zřetelem ke Kladsku	270
Zofia Tarajło-Lipowska Náchod jako přechod do Polski, przez który jednak trudno przejść české literaturze	280
Olga Czernikow O Wilgefortis i jej literackich wcieleniach (na przykładzie powieści <i>Dom dzienny, dom nocny</i> Olgi Tokarczuk i romanetta <i>Ukřižovaná</i> Jakuba Arbesa)	288
Karol Maliszewski Życie literackie w Kłodzku po 1945 roku	305
Antoni Matuszkiewicz Pod kłodzką strzechą. O zadomowieniu polskich pisarzy ziemi kłodzkiej	316

Stanisław Bereś Oko Worcella	336
Iwona Matuszkiewicz Seans czasu nieprzemijającego – Henryk Waniek czyli ezoteryczny pejzaż ziemi kłodzkiej	385
Wojciech Browarny Ziemia kłodzka w prozie Karola Maliszewskiego	396
Paweł Mackiewicz Architektura miasta w poezji kłodzkiej. Na przykładzie twórczości przybysza	406
Iwona Czech Problematyka wypędzenia w prozie Moniki Taubitz	416
Katarzyna Grzywka Ziemia kłodzka w opowiadaniach ludowych	428
Roman Macioszek Kłodzko i okolice w listach Johna Quincy Adamsa	448
Natalia Południak Julius Peter z Kłodzka i jego przewodniki	460
Patrycja Ziomek Wybrane aspekty kłodzkiej kultury uzdrowskiej w świetle XIX-wiecznych relacji i przewodników	477
Romuald M. Łuczyński Życie kulturalne i rozrywki w uzdrowskich na ziemi kłodzkiej w latach 1945–1950	490
Tomasz Przerwa Miejsce sportów zimowych w kulturze ziemi kłodzkiej (do 1945 roku)	516
Jacek Wójcik Działalność Landesverkehrsverband Schlesien na ziemi kłodzkiej w latach trzydziestych XX wieku	528
Małgorzata Żochowska Kształtowanie nowej przestrzeni turystycznej w Euroregionie Glacensis ze wsparciem funduszy unijnych	541

Indeks nazw miejscowych	566
Indeks osób	572
Noty o autorach	588