

SPIS TREŚCI

Contents – Sommaire – Inhalt

HISTORIA LITERATURY

History of Literature – Histoire Littéraire – Literaturgeschichte

Maria Król (<i>Mississippi State University</i>) – Die mittelalterliche Chronik und „Chronik“ bei Christoph Hein.....	5
Henk J. Koning (<i>Putten / Holland</i>) – E.T.A. Hoffmann in Holland. Neue Funde.....	25
Paweł Zimniak (<i>Zielona Góra</i>) – Verspätete Geburt. Zum niederschlesischen Bezug der Lyrik von Christian Saalberg.....	31
Monika Mańczyk-Krygiel (<i>Wrocław</i>) – „Das Vaterland ... und ist’s denn nicht ein Phantom unserer Träume?“ Zum patriotisch-nationalen Diskurs in der historischen Prosa Rudolf von Gottschalls.....	47
Adrian Bieniec (<i>Regensburg</i>) – Totale Kunstrevolte und Polit-Aktion Die Gesetzesbestimmung und Neudefinierung von Kunst und Gesellschaftskultur in Carl Einsteins <i>Anmerkungen zur Totalität und Revolte</i>	61
Krzysztof Biliński (<i>Wrocław</i>) – Zwischen Postmoderne, Kommunitarismus und analytischer Philosophie – Humanistik auf der Suche nach ihren Rechten.....	81
Anna Stroka (<i>Wrocław</i>) – Gerhart Hauptmanns Beziehung zu seinem Bruder Carl und zu Hermann Stehr.....	89
Kinga Czuchraj (<i>Wrocław</i>) – „Der erste Humorist unter den Jugendschriftstellern“. Zu Kindheitsbildern im kinderliterarischen Werk Wilhelm August Corrodiss (1826-1885) am Beispiel der Dorfgeschichte <i>Was des Pfarrers Wilhelm während der Sommerferien erlebte</i>	107
Krzysztof A. Kuczyński (<i>Łódź</i>) – W kregu wielkiego Ślązaka. Nad tomem <i>Weggefährten Gerhart Hauptmanns. Förderer – Biographen – Interpreten</i>	115
Ryszard Waksmund (<i>Wrocław</i>) – Literatura dla młodego czytelnika – odmiennosc jako wartosc.....	123
Piotr Obrączka (<i>Opole</i>) – „Mocno frei übersetzowane“. Wokół „przekładu” ballady Ludwiga Uhlanda.....	133
Łukasz Musiał (<i>Poznań</i>) – Dlaczego warto uprawiać teorię literatury, albo o korzyściach z dekonstruowania.....	145
Joanna Adamowska (<i>Wrocław</i>) – Eschatologiczne dylematy Henryka Elzenberga i Zbigniewa Herberta.....	163
Ewa Mucha (<i>Wrocław</i>) – Ogrodnik polskiej kultury.....	175

LINGWISTYKA

Linguistics – Linguistique – Linguistik

- Ewa Drewnowska-Vargáné (*Veszprém/Ungarn*) – „Sie haben gesagt Krieg. Am Anfang haben Sie behauptet, es gebe keinen Krieg [...]“.
Textsortenkonstitutive und intertextuelle Aspekte
metakommunikativer Äußerungen in der Textsorte
Presse-Interview im interlingualen Vergleich.....189
- Marek Laskowski (*Zielona Góra*) – Konfrontative Bemerkungen
zum Stellenwert des deutschen und polnischen Infinitivs.....227
- Marta Czyżewska (*Warszawa*) – Zur Orthographie in der deutschen
Sprache am Ende des 19. Jahrhunderts mit besonderer
Berücksichtigung der Fremdwortorthographie.....245
- Ernest Kuczyński (*Łódź*) – Ein Diskurs zu geschichtlichen,
terminologischen und definitivischen Fragen der „falschen
Freunde des Übersetzers“.....255
- Marcin Maciejewski (*Poznań*) – Działanie językowe nadawcy a jego
autoprezentacja w kontekście instytucjonalnym.....281

MISCELLANEA

- Piotr Obrączka (*Opole*) – Heinrich Schulz-Beuthen – niemiecki
kompozytor z Bytomia.....293
- Daniel Zapała (*Wrocław*) – Początki polskiego czasopiśmiennictwa
katolickiego we Wrocławiu (do 1945 roku)301
- Katarzyna Grzywka (*Warszawa*) – Der Warschauer und der Berliner Salon
im 19. Jahrhundert. Versuch eines Vergleichs.....313
- Robert Małecki (*Warszawa*) – Inteligencja kulturalna – siła polityczna?
Rola i funkcja inteligencji w kulturze według
Erwina K. Scheucha.....333
- Katarzyna Dzikowska (*Poznań*) – Lob der Ungleichheit. Einige
Betrachtungen zum Europa der Nationen.....339
- Ewa Wojno-Owczarska (*Warszawa*) – „Die Soldaten“ Bernda Aloisa
Zimmermanns.....349
- Käthe Recheis im Gespräch mit Agnieszka Szukalska.....359
- Krzysztof A. Kuczyński (*Łódź*) – Pod urokiem literatury śląskiej – jubileusz
wybitnej germanistki wrocławskiej. Prof. dr habil. Annie
Stroce w 80. rocznicę urodzin.....363

TEKSTY LITERACKIE

Literature – Textes littéraires – Literarische Texte

- Małgorzata Czarnecka, Roland Czarnecki (*Wrocław*) – *Opowieści
o pewnym łobuzie* Ludwika Thomy.....371