

## **Spis treści**

Od Redaktorów .....	17
<b>JEZYK</b>	
DARIIA ANDREEVA	
Неологизмы в качестве словесных ярлыков как средство репрезентации пандемии коронавируса (на материале чешских и российских СМИ) .....	21
ANNA CALDROVÁ	
Frequency Analysis of Selected Sovietisms in Czech .....	31
IVANA ČAGALJ	
Prevođenje kulturema u turističkom (informativno-promidžbenom) diskursu (primjeri iz hrvatsko-slovačkoga korpusa) .....	41
MILJANA ČOPA	
Primena sociolinguističkog intervjua u istraživanju urbanih govora s područja kosovsko-resavskog dijalekta: metodološki izazovi, problemi i potencijalna rešenja .....	49
JAKUB GIERSZAL	
Południowosłowiańska onomastyka sportowa: stan badań .....	57
CHRISTOPH GIESEL	
Slavic Groups in Albania, Turkey and Beyond: A Current Inventory and Aspects of Interdisciplinary Research Approaches .....	65
NATALIA GLADCHENKOVA	
Концептуализация жизни с человеком с инвалидностью в контексте толерантного дискурса (на материале чешских форумов) .....	81

ILONA GWÓDŹ-SZEWCZENKO	
Wulgaryzacja współczesnego potocznego języka czeskiego jako wyzwanie dla dydaktyki przekładu audiowizualnego (na przykładzie filmowej adaptacji powieści <i>Aleja Narodowa</i> Jaroslava Rudiša) . . . . .	93
MARTIN HENZELMANN	
Kontakt językowy w historycznym regionie Besarabii . . . . .	103
JANA HOFFMANNOVÁ	
Míšení textů, jazyků, žánrů, kultur ve dvou středoevropských románech . . . . .	113
JELENA JANKOVIĆ	
Употреба нормативног термина <i>варваризам</i> у српском и польском језику (у лингвистичким часописима „Наш језик” и „Poradnik językowy”) . . . . .	123
BOŻENA KOTUŁA	
Verba dicendi jako podstawa wybranych polskich i słowackich związków frazeologicznych . . . . .	133
ROZANNA KURPNIYETSE	
Презентация термина <i>эмпатия</i> в интернете: прагматическая перспектива . . . . .	143
PETR MAREŠ	
Internetové diskuse jako sféra intertextuality . . . . .	153
MIJA MICHELIZZA, NINA LEDINEK	
Iztočnice v enojezičnem splošnem razlagalnem slovarju slovenščine kot odsev družbenih razmer: pomenski skupini pokrival ter psov in pasjih pasem v SSKJ (1970–1991) in eSSKJ (2016–) . . . . .	163
BOJAN B. MINIĆ	
Улога црногорских народних говора и локалне топонимије у олакшавању наставе Старословенског језика и Историје цирногорског језика у контексту других словенских језика . . . . .	171
ULADZIMIR MOROZUK	
Европейская идентичность в публичных выступлениях Петра Фиалы . . . . .	185
BLAGA PANEVA, GORDANA CVETKOVSKA	
Правоговорната норма на македонскиот јазик и влијанието на идиолектите на јазичните промени во општествената средина . . . . .	199
NASTASIA PARCHOMENKO	
Slovenské a ukrajinské frazeologizmy z oblasti športu . . . . .	207

---

NEDA PINTARIĆ	
Jezična slika svijeta <i>drveća</i> u hrvatskoj i poljskoj semantici, kulturi i frazeologiji .....	219
KLAUDIA A. PROKOPCZUK	
К вопросу типологии наименований товаров в функциональных текстах .....	233
DANUTA PYTEL-PANDEY	
Nagłówki tekstów dotyczących pandemii koronawirusa na przykładzie portalu Gazeta.pl .....	243
SOŇA REŠOVSKÁ	
O spôsoboch nominácie neologických pomenovaní osôb v slovenčine .....	257
MAŁGORZATA RUSAK-MIETLIŃSKA	
Językowy obraz muzyki fortepianowej Fryderyka Chopina w polskim dyskursie muzykologicznym (na podstawie monografii <i>Fryderyk Chopin.</i> Wskaźówki interpretacyjne Raula Koczalskiego) .....	269
ANNA STEFAN	
Adaptacja fonetyczna zapożyczeń w języku słoweńskim – zagadnienia wstępne .....	279
HANNA SYTAR	
Konstrukції-фраземи та їхні перекладні еквіваленти: на матеріалі українсько-чеського паралельного корпусу текстів .....	289
DARIUSZ TKACZEWSKI	
Propaganda okupacyjna i język nienawiści w Protektoracie Czech i Moraw (1939–1945) .....	299
CYPRIAN TYRAŃSKI	
Podejście zadaniowe do nauczania czeskich realiów .....	317

## LITERATURA

TOMISLAV BRLEK, ADRIJANA VIDIĆ	
„Vrijeme prikupljanja sila“: Jagićeva <i>Ruska književnost u osamnaestom stoljeću</i> u kontekstu komparativne slavistike 21. stoljeća .....	327
ALEKSANDRA BUDREWICZ	
Brytyjskie pisarki XIX wieku we wschodnich Karpatach .....	337

---

RADEK CIMPRICH		
Interpretace povídky <i>Let vrány</i> Richarda Weinera .....	355	
YANINA YUKHUMUK		
Koncept «дзеркала» (за М. Фуко) як ескапічна відповідь (на матеріалі поезій Ю. Іздрика) .....	365	
LUBOMÍR MACHALA		
Beletristické portréty českých a slovenských spisovatelů ve dvacátém prvním století .....	373	
BOJANA OBRADOVIĆ		
Incidentnost glavnih likova romana Mihaila A. Šolohova i Mihaila Lalića ( <i>Tih Don, Ratna sreća, Zatočnici, Dokle gora zazeleni,</i> <i>Gledajući dolje na drumove</i> ) .....	379	
ZORANA OPAČIĆ		
Translovenski identitet pripovedne proze Stanislava Krakova .....	387	
JELENA PANIĆ MARAŠ		
Милош Црњански и Словенство .....	395	
ZRINKA STRIČEVIĆ KOVAČEVIĆ		
Martin Kukučín u Zagrebu .....	403	
OLGA VOJIČIĆ-KOMATINA		
Aspekt ženstva u Ibzenovim i Strindbergovim dramama .....	409	

## KULTURA

AGATA FIRLEJ		
Słowiańska – ryzykowny projekt? .....	431	
WOJCIECH JÓZWIAK		
Granica państwową i jej obrońcy w filmowych interpretacjach Antona Marinowicza i Stefana Syrczadżiewa (1952), Nikoły Minczewa (1954) oraz Iliana Simeonowa i Christiana Noczewa (1994) .....	439	
DANIEL KALINOWSKI		
W poszukiwaniu oryginalności. Najnowszy teatr kaszubski (2005–2022) .....	451	
MATEJ MORDÁČIK		
Taxonómia slovanstva – výskum a pojmoslovie .....	465	
WOJCIECH PASZYŃSKI		
Enigma lechicka. Między tradycją nazewnictwa a prahistorią postwincentyjską .....	475	

LAHORKA PLEJIĆ POJE	
Jugoslavenstvo u gimnazijskoj nastavi književnosti između dva svjetska rata .....	487
NATAĽJA ŠROMA	
Рижский Николай Ставрогин – из трагедии в мелодраму .....	499



# **Contents**

From the Editors .....	18
 <b>LANGUAGE</b> 	
DARIIA ANDREEVA	
Neologisms in the Function of Labels as a Tool in the Representation of the COVID-19 Pandemic (Based on Materials from Czech and Russian Mass Media) .....	21
ANNA CALDROVÁ	
Frequency Analysis of Selected Sovietisms in Czech .....	31
IVANA ČAGALJ	
Translation of Culture-Specific Items in Tourism (Informative Advertising) Discourse (Examples from the Croatian-Slovak Corpus) .....	41
MILJANA ČOPA	
Application of Sociolinguistic Interview in Researching Urban Speech in Kosovo-Resava Dialect: Methodological Challenges, Problems, and Potential Solutions .....	49
JAKUB GIERSZAL	
South Slavic Sports Onomastics: The State of Research .....	57
CHRISTOPH GIESEL	
Slavic Groups in Albania, Turkey and Beyond: A Current Inventory and Aspects of Interdisciplinary Research Approaches .....	65
NATALIA GLADCHENKOVA	
Conceptualization of Living with a Person with a Disability in the Context of Tolerant Discourse (Based on Czech Forums) .....	81

ILONA GWÓDŹ-SZEWCZENKO Vulgarisation of Contemporary Colloquial Czech as a Challenge for the Didactics of Audiovisual Translation (On the Basis of the Film Adaptation of the Novel <i>The National Avenue</i> by Jaroslav Rudiš) . . . . .	93
MARTIN HENZELMANN Language Contact in the Historical Region of Bessarabia . . . . .	103
JANA HOFFMANNOVÁ Mixing of Texts, Languages, Genres and Cultures in Two Central European Novels . . . . .	113
JELENA JANKOVIĆ The Use of the Normative Term <i>Barbarism</i> in the Serbian and Polish Languages (In the Linguistic Journals “Naš jezik” and “Poradnik Językowy”) . . . . .	123
BOŻENA KOTUŁA <i>Verba dicendi</i> as the Basis of Selected Polish and Slovak Phrasemes . . . . .	133
ROZANNA KURPNIYETSE Overall Presentation of the Term <i>Empathy</i> on the Internet: The Pragmatic Perspective . . . . .	143
PETR MAREŠ Internet Discussions as a Sphere of Intertextuality . . . . .	153
MIJA MICHELIZZA, NINA LEDINEK Headwords in the Monolingual General Explanatory Dictionary of Slovenian as a Reflection of Social Situation: The Semantic Groups of Headgear and Dogs and Dog Breeds in the SSKJ (1970–1991) and eSSKJ (2016–) . . . . .	163
BOJAN B. MINIĆ The Role of Montenegrin Vernaculars and Local Toponymy in Facilitating the Teaching of the Old Church Slavonic Language and the History of the Montenegrin Language in the Context of Other Slavic Languages . . . . .	171
ULADZIMIR MOROZUK European Identity in the Public Speeches of Petr Fiala . . . . .	185
BLAGA PANEVA, GORDANA CVETKOVSKA Pronunciation Norms in the Macedonian Language and the Influence of the Idiolect on the Linguistic Changes in the Social Environment . . . . .	199

NASTASIA PARCHOMENKO	
Slovak and Ukrainian Phraseology from the Field of Sports .....	207
NEDA PINTARIĆ	
Linguistic Picture of the World in Croatian and Polish Phraseology, Pragmatics and Paremiology of <i>Tree</i> .....	219
KLAUDIA A. PROKOPCZUK	
Towards a Typology of Product Names in Fictional Texts .....	233
DANUTA PYTEL-PANDEY	
Headlines of Texts Regarding the Coronavirus Pandemic on the Example of the Gazeta.pl Portal .....	243
SOŇA REŠOVSKÁ	
On Naming Processes of Neological Personal Nouns in Slovak .....	257
MAŁGORZATA RUSAK-MIETLIŃSKA	
Linguistic Image of Frederic Chopin's Piano Music in Polish Musicological Discourse .....	269
ANNA STEFAN	
Phonetic Adaptation of Loanwords in Slovene – Introductory Issues .....	279
HANNA SYTAR	
Phraseme Constructions and Their Translation Equivalents: Based on the Ukrainian-Czech Parallel Corpus .....	289
DARIUSZ TKACZEWSKI	
Occupation Propaganda and Hate Speech in the Protectorate of Bohemia and Moravia (1939–1945) .....	299
CYPRIAN TYRAŃSKI	
A Task-Based Approach To Teaching Czech Culture .....	317

## LITERATURE

TOMISLAV BRLEK, ADRIJANA VIDIĆ	
“Time of Gathering Forces”: <i>Jagić’s Russian Literature in the Eighteenth Century</i> in the Context of 21st-Century Comparative Slavic Studies .....	327
ALEKSANDRA BUDREWICZ	
19th-Century British Women Writers in the Eastern Carpathians .....	337
RADEK CIMPŘICH	
Interpretation of the Short Story <i>Let vrány</i> by Richard Weiner .....	355

YANINA YUKHYMUK	
Foucault's Mirror Concept as an Escapist Response (Based on the Poems of Yuriy Izdryk) . . . . .	365
LUBOMÍR MACHALA	
Fictional Portraits of Czech and Slovak Writers in the Twenty-First Century . . . . .	373
BOJANA OBRADOVIĆ	
The Incidence of the Main Characters in the Novels by Mikhail A. Sholokhov and Mihailo Lalić ( <i>And Quiet Flows the Don, The Luck of War, The Advocates,</i> <i>Until the Mountain Turns Green, Looking Down at the Roads</i> ) . . . . .	379
ZORANA OPAČIĆ	
Trans-Slovenian Identity of Stanislav Krakov's Narrative Prose . . . . .	387
JELENA PANIĆ MARAŠ	
Miloš Crnjanski and Slavic Identity . . . . .	395
ZRINKA STRIČEVIĆ KOVAČEVIĆ	
Martin Kukučin in Zagreb . . . . .	403
OLGA VOJIČIĆ-KOMATINA	
The Aspect of Femininity in Ibsen's and Strindberg's Plays . . . . .	409

## CULTURE

AGATA FIRLEJ	
Slavdom – A Risky Project? . . . . .	431
WOJCIECH JÓZWIAK	
The State Border and Its Defenders in the Film Interpretations of Anton Marinovich and Stefan Syrchaliev (1952), Nikola Minchev (1954) and Ilyan Simeonov and Christian Nochev (1994) . . . . .	439
DANIEL KALINOWSKI	
In Search of Originality. Contemporary Kashubian Theater (2005–2022) . . . . .	451
MATEJ MORDÁČIK	
Taxonomy of Slavness – Research and Key Concepts . . . . .	465
WOJCIECH PASZYŃSKI	
Enigmatic Lechia. Between Traditional Naming and Post-Vincentian Prehistory . . . . .	475

LAHORKA PLEJIĆ POJE

Yugoslavianism in High School Literature Classes  
between the two World Wars ..... 487

NATAĽJA ŠROMA

Nikolai Stavrogin in Riga: From Tragedy to Melodrama ..... 499