



SPIS TREŚCI

‣ Od Redakcji.	5
ROZMOWA	
‣ Michał Rydlewski „Kultura upokarzania” a przemiany etyki mediów. Rozmowa z dr hab. Małgorzatą Lisowską-Magdziarz	9
‣ Jacek Grębowiec Kooperacja i dialog. Sennettowska koncepcja współpracy – aspekty pragmatyczne.	15
‣ Waldemar Mazur Odezwa 48 i jej konsekwencje – o próbach nawiązania dialogu między paryską „Kulturą” a krajem w przededniu odwilży październikowej	25
DZIENNIKARSTWO	
‣ Jakub Wilk Interdyscyplinarność przekazu medialnego na przykładzie wybranych stacji radiowych formatu AC (Pierwszy Program Polskiego Radia oraz RMF FM)	33
‣ Aleksandra Wagner Bezpieczny–niebezpieczny. Pytanie, czy opłacalny. Niewiedza, ryzyko, zagrożenie w medialnym dyskursie o gazie łupkowym	43
LITERATURA	
‣ Adrian Gleń Lekcja empatii, albo o umieraniu. . . Julian Kornhauser czyta <i>Rękopis znaleziony we śnie</i> Anny Kamieńskiej.	55
‣ Anna Synoradzka-Demadre Jerzy Andrzejewski i jego rodzina w poszukiwaniu miejsca zakorzenienia (1942–1952).	59
KULTURA–FILOZOFIA–SPOŁECZEŃSTWO	
‣ Michał Kułakowski <i>Wokół Tropes vs. Women in Video Games</i> Anity Sarkeesian. Feministyczna recepcja gier	77

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Karolina Zabokrzycka Pytanie o radykalność Fryderyka Nietzschego. 	85
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dawid Szkoła Odcienie pustyni. 	97

AKTUALNOŚCI – RECENZJE – NOTY

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Jarosław Petrowicz Polak, Niemiec, dwa bratanki. <i>Opcja niemiecka. O problemach z tożsamością i historią w literaturze polskiej i niemieckiej po 1989 roku</i>, red. Wojciech Browarny i Monika Wolting, współpraca Markus Joch, Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, Kraków 2014, ss. 252. 	109
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Andrzej Zawada Upór poznawania. Jerzy Jastrzębski, <i>Upór poznawania. Media, tożsamość i sfera publiczna</i>, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław 2014 	113
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aleksander Woźny „I niech to będzie dobry człowiek”. <i>Wartości w biznesie</i>, red. ks. Piotr Mrzygłod i ks. Grzegorz Sokołowski, Wrocław 2014 	115
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Noty o autorach 	117