

## Spis treści

### **Andrzej Ostrowski**

Słowo wstępne. Na stadionie . . . . . 9

### **Przemysław Nosal**

Kibic piłkarski jako fan. Spojrzenie na fenomen kibiców  
przez pryzmat brytyjskich studiów kulturowych  
i ich kluczowych kategorii . . . . . 15

### **Jacek Drozda**

Post-futbolowe retro-fantazje.  
O serialu dokumentalnym „Sunderland ‘Til I Die” . . . . . 29

### **Georg Spitaler**

Kultura kibica i polityka: wędrówka historyczna . . . . . 43

### **Rudolf Müllner**

Klub piłkarski Austria Wien. Pomiędzy pravicowymi  
ekstremistycznymi fanami, mitem ofiary i oceną historyczną . . . . . 57

### **Dariusz Wojtaszyn**

Kibice piłkarscy w państwach bloku wschodniego.  
Próba typologizacji na przykładzie NRD . . . . . 69

### **Sławomir Szymański**

Dwa światy piłkarskich Niemiec. Bundesliga podbija Wschód . . . . . 81

### **Tobias Koch, Kai Reinhard**

„Hej, hej, hej Union” – Analiza piosenek kibiców  
w NRD w latach 70. i 80. . . . . 91

### **Radosław Kossakowski, Karol Stencel**

Jak pieniądze zmieniają futbol. Kilka refleksji . . . . . 107

**Jarosław Kończak**

Bohaterowie reklamy piłkarskiej . . . . . 123

**Marek Zimnak**

Kryzys komunikacyjny w organizacji piłkarskiej . . . . . 135