

Spis treści

Wstęp	9
I. Tożsamość kulturowa jako komponent wychowania i nauczania	15
Alicja Szerłaż – Transkulturowy kontekst kształtowania się tożsamości młodego pokolenia na styku kultur	17
Tetiana Zavgorodnya – Kulturologiczne aspekty ukraińskiej edukacji: historia i współczesność	33
Inna Strazhnikova – Ukrainoznawstwo jako kierunek regionalnych badań historyczno-pedagogicznych na Ukrainie	45
Urszula Wróblewska – Czynniki warunkujące zachowanie tożsamości Karaimów łuckich – najmniejszej mniejszości w stolicy województwa wołyńskiego w Drugiej Rzeczypospolitej	57
Petro Siredzhuk – Wpływ kultury na podtrzymanie mentalności i tożsamości Huculów w okresie okupacji niemieckiej	69
Andrzej Ładyżyński – <i>Czego się Jaś (Małgosia) nauczył</i> , czyli o rodzinie jako kolebce kulturowej	83
II. Kulturalne i oświatowe aspekty działalności towarzystw, zrzeszeń, związków i placówek regionalnych	93
Mirosław Piwowarczyk – Edukacja kulturalna w teorii i praktyce Zjednoczenia Kobiet Słowiańskich w Polsce w okresie międzywojennym – idee, założenia i wybrane przykłady działalności	95
Dmytro Herciuk – Kulturalno-oświatowa działalność Towarzystwa „Bojkivshchyna” w Galicji (1927–1939)	113
Bartłomiej Koszarek – Bukowiński Dom Ludowy jako źródło tradycji regionu	127

Edyta Mituła-Grzesiak – Kulturowo-gerontologiczne konteksty działalności towarzystw kresowych na Dolnym Śląsku.....	137
III. Kultura w praktycznych działaniach edukacyjnych	155
Małgorzata Stawiak-Ososińska – Początki kształcenia akuszererek we Lwowie 1773–1805.....	157
Barbara Jędrychowska – Życie muzyczne XIX-wiecznych zesłańców: „szkoła moniuszkowska” w Wołogdzie	173
Katarzyna Dormus – Wychowanie estetyczne w Galicji na przełomie XIX i XX wieku	189
Iryna Myshchyshyn – Ukraińska sztuka ludowa jako środek wychowania młodzieży w Gimnazjum sióstr Bazylianek we Lwowie w latach 30. XX wieku.....	205
Janina Kamińska – Karta z dziejów szkolnictwa ukraińskiego w Polsce w okresie okupacji hitlerowskiej.....	217
Svitlana Romaniuk – Nauczanie języka ojczystego jako element przekazu etnicznej kultury duchowej.....	233
Ivan Rusnak – Kulturologiczne komponenty edukacji w zakresie języka ojczystego wśród Ukraińców na emigracji	247
Bożena Czerwińska-Górz, Joanna Lewicka-Burek – Szkoła w mieście, miasto w szkole – edukacja kulturalna.....	259
Sławomir Grzesiak – Włączanie wykluczonych w kulturę – metodyczne konteksty działań socjalizacyjno-kulturowych wychowawców penitencjarnych.....	269
Ewa Jurczyk-Romanowska, Jacek Gulanowski – Wykorzystanie gry jako metody dydaktycznej w projekcie „Kulturalny Wrocław”.....	283
Romana Mykhailyshyn – Ukraińska pisanka jako fenomen kulturologiczny.....	303

Зміст

Вступ	9
I. Культурна ідентичність як компонент виховання та навчання	15
Шерльонг Аліція – Транскультурний контекст формування ідентичності молодого покоління на межі культур	17
Тетяна Завгородня – Культурологічний аспект в освіті України: історія і сучасність.....	33
Інна Стражнікова – Українознавство як напрям регіональних історико-педагогічних досліджень України.....	45
Уршуля Врублевська – Чинники впливу на збереження ідентичності луганських караїмів – найменш чисельної національної меншини у столиці Волинського воєводства в період Другої Речі Посполитої	57
Петро Сіреджук – Вплив культури на збереження ментальності і самобутності гуцулів у часі німецької окупації.....	69
Анджей Ладижинський – Чого навчиться Ясьо (Малгося), або про сім'ю як колиську культури.....	83
II. Культурно-освітні аспекти діяльності товариств, об'єднань, спілок і регіональних центрів	93
Мірослав Півоварчик – Культурна освіта в теорії і практиці Товариства слов'янських жінок у Польщі в міжвоєнний період – ідеї, основні положення та вибрані приклади діяльності	95
Дмитро Герцюк – Культурно-освітня діяльність товариства „Бойківщина” у Галичині (1927–1939).....	113
Бартломеї Кошарек – Народний дім у Буковині Татшанській як джерело традицій регіону	127

Едита Мітула-Гжесяк – Культурно-геронтологічний контекст діяльності кресових товариств у Нижній Сілезії..... 137

III. Культура у практичній освітній діяльності 155

Малгожата Ставяк-Ососінська – Початки підготовки акушерок у Львові в 1773–1805 рр..... 157

Барбара Єндриховська – Музичне життя XIX-вічних засланих: „школа Монюшка” у Вологді..... 173

Катажина Дормус – Естетичне виховання в Галичині на зламі XIX і XX століття 189

Ірина Мицишин – Українське народне мистецтво як засіб виховання учнівської молоді в гімназії сестер Василянок у Львові (30-і роки XX ст.)..... 205

Яніна Камінська – Сторінка історії українського шкільництва в Польщі в період гітлерівської окупації 217

Світлана Романюк – Вивчення рідної мови як засіб надбання духовної культури етносу..... 233

Іван Руснак – Культурологічна складова рідномовної освіти зарубіжних українців..... 247

Божена Червінська-Ґуж, Йоанна Левицька-Бурек – Школа в місті, місто у школі: культурна освіта..... 259

Славомір Гжесяк – Залучення ув’язнених до культури: методичні контексти соціалізаційної та культурної діяльності пенітенціарних вихователів 269

Ева Юрчик-Романовська, Яцек Гуляновський – Використання гри як дидактичного методу в проєкті „Культурний Вроцлав” 283

Романа Михайлишин – Українська писанка як культурологічний феномен..... 303